

Décembre 2011

## Marie Louise Gay

### Biographie



Photo: Gilbert Duclos

**Marie Louise Gay** est née à Québec, a vécu en Ontario et en Colombie-Britannique avant que sa famille ne s'installe pour de bon à Montréal. Elle a étudié le graphisme et l'animation à l'école du Musée des Beaux-Arts de Montréal et, plus tard, l'illustration à l'Academy of Art College à San Francisco. D'abord illustratrice éditoriale, elle a dessiné pour des revues et a aussi été directrice artistique et de production aux éditions La courte échelle pendant deux ans. Mais depuis plus de trente ans elle dessine, écrit et conçoit que pour les enfants. Elle a écrit et/ou illustré environ soixante-dix livres pour enfants, du livre cartonné pour les tout-petits jusqu'au roman en passant par les albums d'images. Ses livres ont été publiés dans une quinzaine de pays dont les États-Unis, la Grande-Bretagne, le Japon, l'Allemagne, la France, les Pays-Bas, l'Espagne, la Corée, la Chine, la Slovénie, l'Allemagne, les pays scandinaves, le Brésil et le Portugal. Marie-Louise Gay a également illustré des vêtements pour enfants. Elle est aussi l'auteure de trois pièces de théâtre pour les jeunes dont elle conçoit aussi les marionnettes, les costumes et les décors. Marie-Louise a enseigné l'illustration à l'Université du Québec à Montréal pendant plusieurs années et elle continue de donner des ateliers, des lectures et des conférences sur la littérature pour enfants et l'illustration à travers le Canada, les États-Unis, l'Europe, la Chine et le Mexique. Ses dessins ont été exposés dans plusieurs pays et ses œuvres lui ont valu plusieurs prix. Marie-Louise Gay vit à Montréal, elle voyage beaucoup, à pied, à vélo, en avion ou en canot, mais surtout dans sa tête.

## Quelques questions...

### **Vous souvenez-vous de la première illustration que vous avez faite?**

C'était *De Zéro à Minuit*, un chiffrier poétique que j'ai également illustré. Ce livre a été publié aux éditions La courte échelle.

### **À qui faites-vous voir vos illustrations en premier?**

Mon éditrice.

### **Quel livre auriez-vous aimé illustrer?**

J'aimerais bien illustrer un roman graphique.

### **Quel livre auriez-vous aimé écrire?**

Quand je prendrai ma retraite (ce qui ne risque pas d'arriver) je vous répondrai.

### **Quel est votre auteur préféré?**

Quelle question! Comment s'arrêter sur UN auteur? Disons entre Colette, Erri de Luca, Torgny Lindgren, Michèle Desbordes, Ursula Leguin, Barbara Kingsolver et Annie Dillard.

### **Quel est votre illustrateur préféré?**

Entre autres : Kveta Pacovska, Katy McDonald Denton, Shaun Tan, William Steig, Edward Gorey, Lisbeth Zwerger et Isol.

### **Êtes-vous plutôt corne ou marque-page?**

Si je n'ai pas de marque-page sous la main je corne. Le livre s'en remettra.

### **Quel livre lisez-vous présentement?**

*Le jour avant le bonheur* de Erri de Luca

### **Que pensez-vous des adaptations de livres au cinéma?**

Parfois ça marche, d'autres fois c'est le désastre. Parfois aussi ça dépend de combien nous avons été passionnément captivés par un livre, le cinéma ne peut jamais être à la hauteur de notre imaginaire. Par contre, l'adaptation cinématographique peut révéler d'autres dimensions de l'histoire.

### **Avez-vous un livre culte?**

Non.

### **Aimez-vous relire?**

Oui, je relis souvent. J'aime retrouver l'espace mental dans lequel je me trouvais lorsque je lisais le livre pour la première fois. J'aime aussi redécouvrir des passages que j'avais oubliés.

### **Rencontrer ou ne pas rencontrer les auteurs des livres qu'on a aimés?**

Parfois c'est très enrichissant et d'autres fois décevant.

### **Comment choisissez-vous vos livres?**

Je bouquine en librairie et à la bibliothèque.

### **Des endroits préférés pour lire?**

Je lis partout : dans les parcs, dans un fauteuil confortable, dans mon lit, à table, dans mon bain, dans l'autobus, l'avion et le train.

### **Quel serait pour vous un livre idéal?**

Un livre si captivant qu'il fait disparaître le monde autour de moi.

### **Lecture en musique, en silence, peu importe?**

Surtout en silence.

### **Êtes-vous capable d'abandonner un livre en cours de lecture?**

Oui, s'il ne me plaît pas, si je m'ennuie ou si je commence à sauter des pages. La vie est trop courte pour s'attarder à lire un mauvais livre. Surtout quand il y a autant de bons livres à lire.

## Bibliographie de Marie-Louise Gay (depuis 2001)

### Texte et illustration



*Caramba et Henri*, Dominique et Compagnie, 2011.  
*Caramba and Henry*, Groundwood Books.

*Roselyne Rutabaga remue ciel et terre!*, Dominique et Compagnie, 2010  
*Roslyn Rutabaga and the Biggest Hole on Earth!* Groundwood books.

*When Stella Was Very, Very Small*, Groundwood Books, 2009.  
*Quand Stella était toute petite*, Dominique et compagnie.

*On The Road Again!*, par Marie-Louise Gay et David Homel, Groundwood Books,  
*Saucisson d'âne et bave d'escargot*, Éditions du Boréal, 2008

*Les malheurs de princesse Pistache*, Dominique et Compagnie, 2007

*What are you doing, Sam?* Groundwood Books, 2006.  
*Que fais-tu là, Sacha?*, Dominique et Compagnie.

*Travels with my family*, par Marie- Louise Gay et David Homel, Groundwood Books, 2006.  
*Voyages avec mes parents*, Éditions du Boréal.

*Caramba*, Groundwood Books, 2005.  
*Caramba*, Dominique et Compagnie.

*Les Trois petits cochons*, réédition, Éditions Imagine, 2005.

*Stella, Princess of the Sky*, Groundwood Books, 2004.  
*Stella, princesse de la nuit*, Dominique et Compagnie, Montréal.

*Goodnight Sam*, Groundwood Books, 2003  
*Bonne nuit Sacha*, Dominique et Compagnie,

*Good Morning Sam*, Groundwood Books, 2003  
*Bonjour Sacha*, Dominique et Compagnie.

*Stella, Fairy of the Forest*, Groundwood Books, 2002.  
*Stella, fée des forêts*, Dominique et Compagnie.

*Stella, Queen of the Snow*, Groundwood Books, 2001  
*Stella, reine des neiges*, Dominique et Compagnie.

## Illustration

*Melville et Maricha, Les bonheurs de l'été*, Dominique et Compagnie, 2010.  
*Houndsley and Catina, Plink and Plunk*, James Howe, Candlewick, 2009

*Melville et Maricha, La magie de la neige*, Dominique et Compagnie, 2009  
*Houndsley and Catina and the Quiet Time*, James Howe Candlewick, 2008

*Please Louise!* Texte Frieda Wishinsky, Groundwood Books, 2007  
*Arrête tes bêtises Louise!* Dominique et compagnie.



*Melville et Maricha, Bon Anniversaire!* Dominique et Compagnie, 2009.  
*Houndsley and Catina and The Birthday Surprise*, James Howe Candlewick Press, 2006

*Melville et Maricha, les meilleurs amis du monde*, Dominique et Cie, 2009.  
*Houndsley and Catina*, James Howe Candlewick Press, 2006

*Sophie découvre l'envers du décor*, Louise Leblanc, Les éditions la courte échelle, 2002

## Prix et mentions

### 2011 - *Roselyne Rutabaga remue ciel et terre!*

Lauréate Amelia Howard Frances Gibbon Award;  
Lauréate Prix Illustration Jeunesse du Salon du Livre de Trois-Rivières;  
Finaliste Ruth and Sylvia Schwartz Award;  
Blue Spruce Award et Le Prix des Libraires.

### 2010 - *Quand Stella était toute petite*

Lauréate CBA Libris Award;  
En nomination pour le prix Blue Spruce Award;  
Amelia Howard Frances Gibbon Award;  
Ruth and Sylvia Schwartz Award;  
CBA Libris Award.

2009 - En nomination pour le prix Hans Christian Andersen;  
En nomination pour le prix Astrid Lindgren.

### 2008 - *Please Louise!*

Finaliste Prix TD Littérature pour enfants;  
Lauréate prix Marilyn Baillie Picture Book Award;  
*On the Road Again!*  
Honor Book Award Society of School Librarians International.

### 2007 - *Houndsley and Catina*

Lauréate du prix E.B.White Read-Aloud picture book Award

**2006 - *Caramba***

Lauréate prix Marilyn Baillie Picture Book Award;  
Lauréate prix Ruth Schwartz;  
Lauréate du prix Vicky Metcalfe, Writer's Trust, pour l'ensemble de son œuvre;  
En nomination pour le prix Astrid Lindgren Memorial Award 2006.

**2005 - *Stella, princesse de la nuit***

Finaliste prix Amelia Frances Howard Gibbon Award;  
Finaliste prix Ruth Schwartz;  
Lauréate du prix Alvine-Bélisle (ASTED)

**2004 - *Bonne Nuit Sacha***

Finaliste prix Ruth Schwartz;  
En nomination pour le prix Hans Christian Andersen;

***Bonjour Sacha***

Finaliste prix Torgi;  
En nomination: prix Astrid Lindgren Memorial Award;

***Stella, Princess of the Sky,***

Finaliste au Prix du Gouverneur général.

**2003 - *Stella fée des forêts***

Finaliste au prix Ruth Schwartz;  
Finaliste prix Torgi.

**2002 - *Beurk! Une histoire d'amour***

En nomination pour "*Le Prix des Incorruptibles*", France;  
***Stella, fée des forêts*** Finaliste au prix du Gouverneur Général.

**2001 - *Stella, reine des neiges***

Finaliste au prix Ruth Shwartz Award;  
Talking Book of the Year Award;  
Lauréate Elisabeth Mrazik Cleaver Award;  
Finaliste au prix M.Christie;  
Lauréate TORGI Award;

***Yuck, A Love Story***

Finaliste au prix CBA Illustrator of the Year Award.

Pour prendre connaissance de la bibliographie complète et de tous les prix remporté par Marie-Louise, visitez son site web à l'adresse ici-bas.

**Voici un lien vers son site web :** [www.marielouisegay.com](http://www.marielouisegay.com)