

Avril 2012

Samuel Parent

Biographie



Né à Victoriaville en 1973, l'illustrateur et bédéiste Samuel Parent, de son nom de plume Sampar, fait sa marque depuis plusieurs années dans le monde de l'édition. Pour Samuel, l'illustration constitue une sorte de carrefour des images contenues dans un texte. Autodidacte aux talents multiples, chacun de ses dessins nous entraîne dans un univers tantôt tendre, tantôt farfelu, teinté par l'imagination géniale et inépuisable de ce créateur. En 2001, avec son ami et auteur jeunesse, Alain M. Bergeron, Samuel s'allie à l'éditeur et auteur Michel Quintin pour lancer la collection *Savais-tu?*, des documentaires humoristiques sur les animaux servis à la manière BD dont il signe chacune des illustrations en plus d'élaborer la plupart des gags. Un rendez-vous avec l'originalité, l'humour et l'art.

En 2007, toujours avec l'auteur Alain M. Bergeron, il donne vie à un nouveau héros en pantoufle, le Capitaine Static publié chez Québec Amérique. Le personnage accroche les jeunes lecteurs, entre autres par son approche qui mélange le roman et la bande dessinée. En 2011, Billy Stuart prend vie sous son crayon et lui permet d'explorer plus encore l'heureux mélange roman-bédé.

Avec plus de 130 livres illustrés, l'objectif de cet illustrateur est clair : utiliser l'illustration pour divertir, instruire et stimuler la lecture chez les jeunes.

Quelques questions...

Vous souvenez-vous de la première illustration que vous avez faite?

Super-Bébé, un personnage de bande dessinée que j'ai inventé à 9 ans. C'est un petit bébé qui en apparence avait l'air normal, mais lorsqu'il utilisait sa « suce énergétique » et qu'il attachait sa doudou autour de son cou, il se transformait en superhéros.

À qui faites-vous voir vos illustrations en premier?

À mes trois enfants... Les meilleurs juges et les plus fans!!!

Quel livre auriez-vous aimé illustrer?

Plus jeune, j'ai longtemps voulu illustrer un texte que j'ai lu au primaire, *Le procès d'une chenille* de Félix Leclerc. Aujourd'hui, ce que j'aimerais le plus illustrer, ce serait mes propres histoires en bandes dessinées. J'y travaille! Mon premier scénario d'une série est écrit et se trouve entre les mains d'un éditeur depuis peu.

Quel est votre illustrateur préféré?

Il me serait difficile d'en nommer qu'un seul, il y en a tellement dont j'adore le style. J'aime beaucoup Franquin, Bill Watterson, Albert Uderzo, Stéphane Poulin, Enki Bilal, Benjamin Lacombe pour nommer que ceux-là.

Êtes-vous plutôt corne ou marque-page?

Marque-page!!! Jamais de corne s'il vous plaît!

Quel livre lisez-vous présentement?

Présentement, je lis le *Rouge-gorge* de Jo Nesbo.

Que pensez-vous des adaptations de livres au cinéma?

Parfois intéressant, souvent décevant!

Avez-vous un livre culte?

Jeune, j'ai adoré lire *L'Alchimiste* de Paulo Coelho. Il m'a inspiré à réaliser mes rêves et à oser tout risquer pour suivre mon instinct.

Aimez-vous relire?

Non, pas vraiment.

Rencontrer ou ne pas rencontrer les auteurs des livres qu'on a aimés?

Rencontrer, si l'occasion se présente!

Comment choisissez-vous vos livres?

Parfois je lis des critiques littéraires, mais le plus souvent, c'est un ami, grand lecteur, qui m'en recommande. On a les mêmes goûts!

Des endroits préférés pour lire?

Dans mon lit avant de dormir, assis confortablement dans le salon ou sous un arbre.

Quel serait pour vous un livre idéal?

Avec une bonne histoire, j'aime les livres qui ont beaucoup de pages!

Lecture en musique, en silence, peu importe?

Peu importe! Quand une histoire me captive, aucun bruit ne me dérange : je suis dans ma bulle.

Êtes-vous capable d'abandonner un livre en cours de lecture?

Oui, s'il ne m'intéresse pas. Par contre, si je suis captivé, pas question d'abandonner ma lecture.

Bibliographie depuis 2002 de Samuel Parent, illustrateur

La Malédiction, texte Alain M. Bergeron, Collection *Ma petite vache a mal aux pattes*, Soulières Éditeur, 2011.

Savais-tu... les lions ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2011.

Billy Stuart et les Zintrépidés, (Tome 1), texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2011.

Dans l'ancre du Minotaure, (Tome 2), texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2011.

Mort au roi, roman, texte Alain M. Bergeron, Collection *Les p'tits romans*, Éditions Michel Quintin, 2011.

Le lagon aux méduses, texte Alain M. Bergeron, Collection *Maboul*, Éditions Boréal, 2011.

Le Maître des Zions, Capitaine Static, texte Alain M. Bergeron, Éditions Québec-Amérique, 2010.

Ma petite amie, Collection *Ma petite vache a mal aux pattes*, Soulières Éditeur, 2010.

Ma famille, L'abécédaire de la famille moderne, collectif, Soulières Éditeur, 2010.

Savais-tu... les marmottes? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2010.

Savais-tu... les rhinocéros ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin 2010.

Savais-tu... les hiboux ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2010.

Savais-tu... les porcs-épics ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin 2011.

La sorcière et les Amazones, texte Alain M. Bergeron, Collection *Maboul*, Éditions Boréal, 2010.

C'est encore bon!, texte Brigitte Marleau, Collection *rat de bibliothèque*, Éditions ERPI 2010.

Mon pire ennemi, texte de Danielle Simard, Collection *Cheval Masqué*, Éditions Bayard, 2010.

Lutucrus et les vampires, texte Ben, Éditions Bayard, 2010.

J'aime lire -Vic @ votre secours, texte de Sylvie Bilodeau, Éditions Bayard, 2010.

L'étrange Miss Flissy, Capitaine Static, texte Alain M. Bergeron, Éditions Québec-Amérique, 2009.

Ma sœur n'est pas un cadeau, texte Alain M. Bergeron, Collection *Ma petite vache a mal aux pattes*, Soulières Éditeur, 2009.

L'atlas est de retour, texte Diane Bergeron, Soulières Éditeur, 2009.

Savais-tu... les mantes religieuses ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2009.

Savais-tu... les dragons de Komodo ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2009.

Savais-tu... les murènes ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2009.

Savais-tu... les renards ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2009.

Savais-tu... les tigres ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2010.

Le secret de l'étalon noir, Collection *Les p'tits romans*, texte Alain M Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2009.

Le nœud gordien, Collection *Les p'tits romans*, texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2009.

La Grande Course, Collection *Les p'tits romans*, texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2009.

Les périls de Kasstoria, Collection *Maboul*, texte Alain M. Bergeron, Éditions Boréal, 2009.

L'Imposteur, Capitaine Static, texte Alain M. Bergeron, Éditions Québec-Amérique, 2008.

Savais-tu... les acariens ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2008.

Savais-tu... les requins ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2008.

Savais-tu... les mille-pattes ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2008.

Savais-tu... les loups? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2008.

Savais-tu... les diables de Tasmanie ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2008.

Savais-tu... les pieuvres ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2008.

Dans le ventre du cachalot, Collection *Maboul*, texte Alain M. Bergeron, Éditions Boréal, 2008.

Coco et le vampire du Camp Carmel, Collection *Sésame*, texte Alain M. Bergeron, Éditions Pierre Tisseyre, 2008.

Lustucrus et le loup bleu, texte Ben, Éditions Bayard, 2008

Capitaine Static, texte Alain M. Bergeron, Éditions Québec-Amérique, 2007.

Dominic en prison, Collection *Ma petite vache a mal aux pattes*, Soulières Éditeur, 2007.

Savais-tu... les rats-laveurs ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2007.

Savais-tu... les carcajous ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2007.

Savais-tu... les ténias ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2007.

Savais-tu... les souris ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2007.

Le monstre des marais, texte Alain M. Bergeron, Édition Boréal, Collection *Maboul*, 2007.

Simon le patenteux, texte de Léo-James Lévesque Collection *rat de bibliothèque*, Édition ERPI, 2007.

Ma machine à idée, texte Danielle Simard, Collection *Maxi Rat*, Éditions Erpi, 2007

Le Grand troc, texte Alain M. Bergeron, Collection *Maboul*, Éditions Boréal, 2007.

Coco Pan, texte Alain M. Bergeron, collection *Sésame*, Éditions Pierre Tisseyre, 2007.

Série Les étoiles de Baie des coucous /Looney bay All stars, texte d'Helaine Becker, 7 titres de 2006 à 2007

La classe de neige, texte Alain M. Bergeron, Collection *Ma petite vache a mal aux pattes*, 2006.

Savais-tu... les goélands ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin 2006.

Savais-tu... les sangsues ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin 2006.

Un baiser pour le trésor, texte Alain M. Bergeron, Collection *Maboul*, 2006.

Le Coco d'Amérique, texte Alain M. Bergeron, Collection *Sésame*, 2006.

Miro et les canetons du Lac vert, texte de Jennifer Tremblay Collection *Klaxon*, 2006.

Savais-tu... les mouffettes ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2005.

Savais-tu... les salamandres ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2005.

Savais-tu... les mouches ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2005.

Savais-tu... les pigeons ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2005.

Savais-tu... les méduses ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin 2005.

Savais-tu... les guêpes? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin 2005.

Les pirates de l'Île des Glaces, Collection *Maboul*, texte Alain M Bergeron, Éditions Boréal, 2005.

Quel cirque, mon Coco ! texte Alain M. Bergeron, Collection *Sésame*, Éditions Pierre Tisseyre, 2005.

Un gardien averti en vaut trois, texte Alain M. Bergeron, Soulières Éditeur, Collection *Ma petite vache a mal aux pattes*, 2004.

L'atlas mystérieux, texte Diane Bergeron, Soulières Éditeur, 2004.

L'atlas perdu, texte Diane Bergeron, Soulières Éditeur, 2004.

L'atlas détraqué, Diane Bergeron, Soulières Éditeur, 2004.

Savais-tu... les homards ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2004.

Savais-tu... les caméléons ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2004.

Savais-tu... les grizzlis ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2004.

Savais-tu... les hermines ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2004.

Savais-tu... les coyotes ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2004.

Savais-tu... les coquerelles ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2004.

Par ici, la sortie, texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2004.

Le trésor des trésors – les aventures du pirate Jean de Louragan, texte Alain M. Bergeron, Collection Maboul, Éditions Boréal, 2004.

Coco et le docteur Flaminco, texte Alain M. Bergeron, Collection *Sésame*, Éditions Pierre Tisseyre, 2004.

Vaillant, le héros du ciel, texte Alain M. Bergeron, Collection *Le chat et la souris*, Éditions Michel Quintin, 2004.

Mon petit pou, texte Alain M. Bergeron, Collection *Ma petite vache a mal aux pattes*, Édition Soulières, 2003.

Savais-tu... les crapauds ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2003.

Savais-tu... les termites ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2003.

Savais-tu... les corneilles ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2003.

Savais-tu... les hyènes ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2003.

Savais-tu... les anguilles ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2003.

Savais-tu... les taupes ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2003.

La marmotte, texte Colette Dufresne, Collection *ciné-faune*, Éditions Michel Quintin, 2003.

Le renard roux, texte Michel Quintin, Collection *ciné-faune*, Éditions Michel Quintin, 2003.

Super Coco, texte Alain M. Bergeron, Collection *Sésame*, Éditions Pierre Tisseyre, 2003.

Mineurs et vaccinés, texte Alain M. Bergeron, Collection *Ma petite vache a mal aux pattes*, Soulière Éditeur, 2002.

Savais-tu... les scorpions ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2002.

Savais-tu... les vautours ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin 2002.

Savais-tu... les rats ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2002.

Savais-tu... les piranhas ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin 2002.

Savais-tu... les puces ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel, 2002.

Savais-tu... les crocodiles ? texte Alain M. Bergeron, Éditions Michel Quintin, 2002.

Espèce de Coco, texte Alain M. Bergeron, Collection *Sésame*, Éditions Pierre Tisseyre, 2002.

Prix et nominations (2002-2012)

2012, *Dans l'ancre du Minotaure*

Prix Roman jeunesse illustré, Salon du livre de Trois-Rivières.

2012, *Le Maître des Zions*

Finaliste au prix Tamarack.

2011, *Ma petite amie*

Lauréat du prix jeunesse des Libraires du Québec.

2010, *Savais-tu... les marmottes ?*

Finaliste au prix Hackmatack, Le choix des jeunes, 2012

2010-2011, *L'étrange Miss Flissy*

Finaliste au prix Joe Schuster, Canada;

3e position au Palmarès Communication Jeunesse 2010-2011.

2011, *Ma sœur n'est pas un cadeau*,

Sélection Forest of Reading, Ontario;

Finaliste au prix Tamarack, Ontario.

2009, *Le secret de l'étalon noir*

Sélectionné pour la Bataille des Livres, Suisse.

2011-2010, *La Grande Course*.

Canadian Toy Testing Council;

Great books Awards

2009-2010, *L'Imposteur*,

Finaliste au prix Bédélys Jeunesse 2009 ;

4^e position au Palmarès Communication Jeunesse 2009-2010

2008-2009, *Capitaine Static*,

Lauréat du prix Hackmatack;

Le choix des jeunes;

Finaliste au prix Bédély's Jeunesse;
Finaliste au prix Réal-Fillion du Festival de la bande dessinée francophone de Québec;
Finaliste au prix du livre jeunesse de la Ville de Montréal;
2^e position au Palmarès Communication jeunesse;
Finaliste au prix Tamarack, Le choix des jeunes.

2008, *Dominic en prison,*

Lauréat Prix illustration Salon du livre de Trois-Rivières.

2004, *Un gardien averti en vaut trois*

Finaliste au prix des abonnés des bibliothèques Mauricie et Centre-du-Québec.

2004, *Savais-tu... les caméléons ?*

Canadian toy testing council 2011;
Great books award 2010.

2004-2005, *Mon petit pou*

Finaliste au Prix Communication-Jeunesse

2011-2012, *Savais-tu... les corneilles?*

Canadian toy testing council;
Great books awards.

2004-2005, *Savais-tu... les hyènes ?*

Finaliste au prix Communication-Jeunesse;
Finaliste Prix du Gouverneur Général du Canada, pour les illustrations.

2002-2003, *Mineurs et vaccinés,*

2^e position au palmarès de Communication-Jeunesse.

2003, *Savais-tu... les scorpions ?*

Sceau d'argent du Prix Monsieur Christie.

2003, *Savais-tu... les vautours ?*

Sceau d'argent du Prix Monsieur Christie.

2003, *Savais-tu... les rats,*

Sceau d'argent du Prix Monsieur Christie

2003-2004, *Savais-tu... les piranhas ?*

Sceau d'argent du Prix Monsieur Christie;
Finaliste au Prix Hackmatack;
Finaliste au Prix Communication-Jeunesse

2003, *Savais-tu... les puces ?*

Sceau d'argent du Prix Monsieur Christie

2003, *Savais-tu... les crocodiles ?*

Sceau d'argent du Prix Monsieur Christie 2003

Pour en savoir plus...

<http://billystuart.com/>

<http://editionsmichelquintin.ca/collection/savais-tu-en-couleurs>

<http://editionsmichelquintin.ca/collection/savais-tu>

<http://quebec-amerique.com/livre-details-jeunesse.php?id=976>

<http://www.soulieresediteur.com/details.php?isbn=978-2-89607-057-2>