

La semaine **LIS AVEC MOI** du 19 au 9 octobre 2017

Les 32 rencontres d'auteurs et illustrateurs



LUNDI, 19 SEPTEMBRE* 2017

SOPHIE FAUCHER

Bibliothèque Émile-Nelligan – (Région de Laval)

11 h 15 - Deux classes (3^e et 4^e années) de l'école Marcel-Vaillancourt

**Lancement de la Semaine Lis avec moi*

C'est notre porte-parole, mais aussi comédienne et auteure, Sophie Faucher qui a ouvert le bal lors du lancement de la Semaine Lis avec moi. Avec son « Frida, c'est moi », elle a permis aux élèves de l'école Marcel-Vaillancourt et à leurs enseignantes de vivre un très beau moment de lecture agrémenté de questions à la fois surprenantes et drôles posées par ces jeunes lecteurs.



LUNDI 2 OCTOBRE 2017

BENOÎT LAVERDIÈRE

Bibliothèque Aline-Piché – Trois-Rivières

8 h 30 et 10 h 00 – élèves de 1^e année du primaire



Après de deux classes de la 1^e année du primaire, l'illustrateur Benoît Laverdière a présenté une animation de lecture illustrée à la bibliothèque Paul-O. Trépanier à Trois-Rivières. Il a également accompagné les élèves à faire une séance d'atelier de dessin.

CLAUDIA LAROCHELLE

CPE Soleil du Quartier – Montréal

10 h 00 et 11 h 00 – enfants de 3 à 5 ans

Claudia Larochelle a fait la lecture de son livre « La doudou qui ne sentait pas bon » aux enfants du CPE Soleil du Quartier âgés de trois à cinq ans. Elle a également demandé aux enfants de nommer leur doudou et de le décrire à l'ensemble du groupe. Une animation tout en douceur, comme à l'image de la porte-parole de la Semaine Lis avec moi de 2016.



MARTINE LATULIPPE

Bibliothèque Paul-O. Trépanier – Granby

13 h 00 – élèves de 4^e année du primaire

Afin d'initier les élèves à ses nombreuses histoires, Martine Latulippe a débuté sa rencontre avec un jeu où il faut associer chacun des personnages au bon roman. Après cette mise en bouche de son univers littéraire, elle propose une période de questions au cours de laquelle elle



aborde ses sources d'inspiration, explique le processus de sélection des illustrations, révèle le temps qu'elle a besoin pour écrire un roman, etc. Avant de conclure cette rencontre, elle lit aux élèves un ou deux extraits issus de ses romans. De quoi inspirer les jeunes auditeurs de lire ses livres!

GABRIELLE GRIMARD

École de la Passerelle – Waterville

12 h 50 et 13 h 50 - élèves de 1^e année, 2^e et 3^e année du primaire

En plus d'être la créatrice de l'illustration pour l'affiche de la Semaine Lis avec moi 2017, Gabrielle Grimard a rencontré deux classes de l'école de la Passerelle à Waterville. Durant son animation, elle a abordé le travail d'illustratrice, a présenté des dessins originaux destinés à la conception de livre, a parlé du choix des couleurs et du processus de réalisation d'un personnage précis. Une animation haute en couleur, soit à l'image de ses créations.



MARDI 3 OCTOBRE 2017

GUILLAUME PERREAULT

Ecole Saint-Rédempteur – Gatineau

9 h 00 et 10 h 26 - élèves de 3^e année du primaire



En compagnie de deux classes de la 3^e année du primaire, Guillaume Perreault a démystifié son métier d'auteur et illustrateur et a répondu aux questions des élèves sur ce qui les intrigue sur ce genre de métier. Par la suite, il a fait une activité en lien avec mon livre « Le Facteur de l'espace » où il dessine ce que Bob, le personnage du livre, pourrait bien livrer dans l'espace avec les suggestions des élèves. Avant de quitter la classe, il invite les élèves à dessiner et à faire le même exercice réalisé en groupe pendant que Guillaume fait le tour de la classe pour commenter leurs dessins et conseiller.

ÉMILIE RIVARD

Bibliothèque Canardière – Québec

9 h 30 - élèves du 3^e cycle du primaire

En compagnie d'élèves du 3^e cycle du primaire, l'auteure Émilie Rivard a présenté et lu des extraits de la série *Terreur...*, ses romans policiers publiés chez Boomerang éditeur, où elle a insisté sur les particularités de l'écriture du roman policier. L'animation s'est clôt avec une activité de création où les jeunes ont créé leur propre enquête policière.

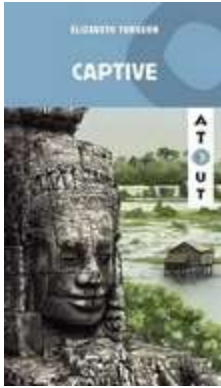


ÉLIZABETH TURGEON

École secondaire Paul-Gérin-Lajoie-d'Outremont - Montréal

9 h 30 et 11 h 00 - élèves de la 1^{ère} année du secondaire

Devant un auditoire composé d'élèves de la 1^e année du secondaire, Élisabeth Turgeon a offert une animation intitulée « Comment naît l'idée d'écrire un roman ? ». Assistée d'un diaporama



PowerPoint, l'auteure a démontré les multiples visages de l'inspiration. Les élèves ont visité les pays qui ont donné naissance à chacun de ses romans. Ils découvrent des momies incas, des ruines mayas, les squelettes de premiers hominidés, de jeunes Bouddhistes, les Massaïs, des codex, les toiles de grands maîtres, le site d'Angkor au Cambodge, la vallée du Rift en Afrique, des temples du Myanmar... Cette animation a été un voyage à travers le monde ainsi qu'un échange entre les participants et l'écrivaine sur les diversités culturelles.

MERCREDI 4 OCTOBRE 2017

AMÉLIE MONTPLAISIR

Centre Père-Marquette - Montréal

10 h 00 – Enfants de 3 à 5 ans

L'illustratrice et auteure Amélie Montplaisir a rencontré les enfants de 3 à 5 ans qui fréquentent une garderie familiale à proximité du Centre Père-Marquette. En compagnie de sa marionnette, Raton Raoul, elle a lu les livres « Pomme, pépin, pommier » et « Amandine et le chocolat », le tout agrémenté de chansons et d'une dégustation de chocolat pour goûter la différence entre chocolat blanc, noir et au lait. Une animation pleine de bonne humeur, de sourires



JEUDI 5 OCTOBRE 2017

MATHIEU FORTIN

Bibliothèque Maurice-Loranger – Trois-Rivières

9 h 00 – élèves de 3^e, 4^e et 5^e secondaire



Comment devient-on auteur de littérature fantastique? Qu'est-ce que le genre fantastique? Est-ce que ça existe dans la vie de tous les jours? Et les phénomènes inexplicables, eux? Comment la réalité peut-elle servir de matière première à l'écriture de récits fantastiques? À partir de véritables anecdotes historiques, l'auteur se questionne avec les élèves sur le processus d'appropriation de l'histoire vraie en histoire de fiction.

BELLEBRUTE

École d'Iberville – Longueuil

8 h 15 et 9 h 15 – élèves de 1^e année du primaire

Bellebrute vous invite à vous amuser avec les rimes et à concevoir un grand personnage en groupe. L'atelier débute par une courte présentation du duo Bellebrute : le métier d'auteur-illustrateur et les différents rôles que Marianne et Vincent jouent au sein de Bellebrute. Les enfants sont ensuite conviés à participer à un quizz sur les rimes à l'aide de personnages illustrés sur de grandes affiches. Les enfants sont ensuite invités à illustrer au feutre des motifs colorés sur des morceaux de papier. Tous ces petits dessins sont ensuite assemblés sur une grande feuille, pour former le corps d'un grand personnage. La tête, les bras et les jambes sont ajoutés à la fin par Bellebrute. Ainsi, un personnage rigolo aura été créé de toutes pièces par une équipe «bellebrutesque» élargie!



JACQUES GOLDSTYN

École Laurier – Montréal

8 h 45 et 10 h 00 – élèves de 5^e et de 6^e année du primaire



Auprès des élèves de 5^e et de 6^e année de l'école Laurier, Jacques Goldstyn a fait une lecture animée de son livre « Azadah » et a présenté son travail d'auteur de contes et de bédéiste. Un volet a été abordé sur sa collaboration avec Amnistie Internationale qui a débouché sur la réalisation de son livre « Prisonnier Sans Frontières ».

AMÉLIE MONTPLAISIR

Maison des grands-parents de Villeray – Montréal

10 h 00 – Enfants de 3 à 5 ans

Pour une deuxième fois durant la Semaine Lis avec moi, Amélie Montplaisir a rencontré les enfants de 3 à 5 ans qui fréquentent une garderie familiale à proximité du de la Maison des grands-Parents de Villeray.

KATIA CANCIANI

Bibliothèque Guy-Sanche – Gatineau

9 h 00 et 10 h 10 - élèves de la 3^e année du primaire

À Gatineau, l'auteure Katia Canciani a décrit son travail auprès d'élèves de la 3^e année du primaire. En plus de lire un de ses albums, elle a proposé une activité de création et de réflexion. L'animation s'est clôt avec une période de questions des jeunes lecteurs.



GENEVIÈVE GUILBAULT

Bibliothèque Alcide-Fleury – Victoriaville

9 h 00 et 10 h 00 – classe de 5^e et 6^e année du primaire



En plus de présenter ses différents livres à l'aide d'anecdotes et d'informations à propos de mon processus de création, Geneviève Guilbault a abordé différents thèmes durant son animation tels que l'utilisation d'un plan de travail, les étapes de correction, l'écriture à quatre mains, le rôle des différents intervenants impliqués dans la création d'un livre, la publication d'un livre à l'étranger, le salaire d'un auteur, etc. Le tout, avec humour et légèreté.

ANNE-MARIE BOURGEOIS

Bibliothèque municipale de Saint-Bruno-de-Montarville – Saint-Bruno-de-Montarville

9 h 15 et 10 h 45 – Élèves de la 1^e et 2^e année du primaire

Dans le cadre de la Semaine Lis avec moi, l'illustratrice Anne-Marie Bourgeois a fait un atelier de création avec les élèves de la 1^e et de la 2^e année du primaire. D'abord, elle a lu un livre que qu'elle a illustré et qui traite des émotions. En groupe, les élèves ont appris à identifier et à illustrer différentes expressions faciales en lien avec les émotions.



DANIELLE VAILLANCOURT

Bibliothèque d'Ahuntsic – Montréal

13 h 55 – Élèves de la 3^e année du primaire



Danielle Vaillancourt est une auteure de livres pour le niveau du préscolaire et du primaire qui a entre autre créé la série des Trop... chez Dominique et compagnie. Durant l'animation, elle a présenté quelques-uns de ses livres et a raconté les histoires qui l'ont poussé à leur création. Tour de magie compris durant la présentation.

ANDRÉE POULIN

École des Tournesols – Gatineau

9 h 43 et 11 h 15 - Classes de 6^e année du primaire

Andrée Poulin s'inspire de l'actualité pour ses livres jeunesse. Que soit les enfants chiffonniers d'Amérique latine (Pablo trouve un trésor) ou le drame d'un bébé ours coincé dans un conteneur de déchets (N'aie pas peur), l'auteure transforme des faits vécus en récits accrocheurs, bourrés d'informations et teintés de tendresse. Son tout récent livre aborde un sujet



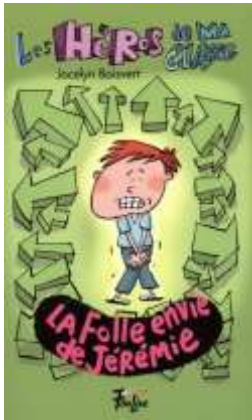
omniprésent dans les manchettes : le drame des réfugiés syriens. « Y'a pas de place chez nous » raconte le récit de deux frères qui montent à bord d'un bateau surchargé pour fuir leur pays en guerre. Dans cette animation où s'entremêlent faits et anecdotes, photos et illustrations, l'auteure démontre comment les livres peuvent être une fabuleuse fenêtre ouverte sur le monde.

VENDREDI 6 OCTOBRE 2017

JOCELYN BOISVERT

École Notre-Dame-de-Sacré-Cœur et école Aux Iris – Iles-de-la-Madeleine

9 h 30 et 14 h 40 – Élèves de la 4^e à la 6^e année du primaire



L'auteur Jocelyn Boisvert a visité deux écoles des Iles-de-la-Madeleine pour y raconter ses séries, ses romans, et son travail d'écrivain. Pour débiter, il propose un jeu pour faire connaissance et il poursuit avec une présentation de bandes annonces (artisanales) de quelques-uns de ses romans. Il a également lu des extraits et montré différentes esquisses de couvertures ainsi que des scènes de la BD qu'il est en train de confectionner.

SAMEDI 6 OCTOBRE 2017

SOPHIE FAUCHER

Librairie de Verdun – Montréal

11 h 00 – Grand public

Pareillement au lancement de la Semaine Lis avec moi, Sophie Faucher a lu son livre « Frida, c'est moi » avec son auditoire qui s'est déplacé à la Librairie de Verdun. Cette animation était la dernière de la Semaine Lis avec moi.

Pour toute demande d'informations :

Lis AVEC MOI

397, Boulevard des Prairies, bureau 309

Laval QC H7N 2W6

Tél.: 450 978.2565

Télec.: 450 978.7033

www.lisavecmoi.com



/Lis avec moi

Avec la collaboration de :



Conseil des Arts
du Canada

Canada Council
for the Arts

Conseil des arts
et des lettres
Québec

